

SAFFA-kurset 2012-01-07-08

Vi ser nå en historisk utvikling i interessen for folkemusikk og folkedans blant barn og unge. Lørdag den 7. januar 2012 vil mer enn 50 unge og håpefulle stemme fela og gjøre hallingkast på Sørmarka kurs- og konferansesenter.

Samarbeidsorganet for folkemusikk og folkedans i Akershus (SAFFA) samler i helgen den 7. og 8. januar til sammen 160 små og store til kurs for å øke sin kunnskap om lokal tradisjonskultur og bedrive en hyggelig og stimulerende fritidsaktivitet.

I hovedstadsregionen har vi to apekter i vårt tradisjonsfokus, sier styreleder Nils Seland i SAFFA: Det ene er at befolkningen har et stor innslag av innflyttere fra andre landsdeler som har et ønske om å dyrke sin lokale kultur. Det andre er at det faktisk finnes mye lokalt tradisjonsmateriale i vårt eget område som det er viktig å få fram i lyset og dyrke videre. Derfor er det like naturlig å tilby kurs i hardingfelespill fra Valdres eller Nordfjord som det er å forske i gamle springdansrytmer fra Høland eller Eidsvold som i sin tid ble fortrent da Masurkaen gjorde sitt inntog på 1800-tallet. Lærekreftene er de aller beste. Du kan lese mer om arrangementet på <http://www.saffa.no/sormarkakurset.htm>

I forbindelse med kurshelgen vil SAFFA markere sitt 30-årsjubileum. Sammenslutningen har nå ca 70 medlemsgrupper- og lag inn dans og musikk og dekker det meste av frivillig virksomhet som rører seg på feltet i vår region.

Fra 2011 er Marianne Tomasgård ansatt som leder av et toårig prosjekt som tar sikte på å stimulere rekrutteringen. Vi søker å utvikle gode samarbeidsformer mellom det bestående, frivillige miljø og skoleverket, kulturskolene, SFO og barnehager.

