



## Årsberetning for 2025

### Tillitsvalgte:

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Styreleder: Bjarne O. Braastad                     | Folkedanslaget Springar'n                   |
| <input type="checkbox"/> Nestleder: Marianne Tomasgård                      | Losbyelva spellemannslag/Akershus musikkråd |
| <input type="checkbox"/> Styremedlem og kasserer: Brynjar Bratland          | Asker spell- og danselag                    |
| <input type="checkbox"/> Styremedlem: Laila Finvik Pettersen                | Taraldrudlåven spill- og danselag           |
| <input type="checkbox"/> Styremedlem: Ingrid Løkken                         | Valdreslaget / Hallinglaget                 |
| <input type="checkbox"/> Varamedlem: Grethe Bekkedal Skrebergene            | Ullensaker spellemannslag                   |
| <input type="checkbox"/> Varamedlem: Thor Hauknes                           | Husfolk, Asker spell- og danselag           |
| <input type="checkbox"/> Revisorer: Ove Aastorp og Bente Gravingen Fredheim |   |
| <input type="checkbox"/> Valgkomité: Styret                                 |   |

Marianne Tomasgård er ansatt i Akershus musikkråd som folkemusikkonsulent.

### Styremøter:

SAFFA-styret hadde fem styremøter i 2025 der 22 saker ble behandlet: 17.2, 27.3, 24.6 og 15.9.

### Medlemslagene:

Pr. 31.12.2024 hadde SAFFA registrert 64 medlemslag (2 færre enn i 2023). Nye medlemslag i 2025 er Taraldrudlåven spell- og danselag fra Frogn og Vindkovan felelag fra Asker, slik at medlemstallet er 66 pr. 31.12.2025. Av de 66 lagene er 30 reine danselag, 31 er reine musikklag, mens 5 er kombinerte spell- og danselag. Kun 16 av medlemslagene i SAFFA er FolkOrg-medlem pr. 31.12.2025, mens 10 andre er FolkOrg-medlem via andre områdelag.

Flere av medlemslagene har låber aktivitet for tiden, hovedsakelig på grunn av stadig eldre medlemmer og liten eller ingen nyrekruttering, så det er fare for flere nedleggelse. Det er fortsatt mange lag i Akershus, spesielt musikklag, som ennå ikke er medlem av SAFFA, så det trengs mer medlemsverving. I Østfold er også flere folkedanslag ikke SAFFA-medlemmer, men en del av disse er NU-lag og dermed med i Eidsiva fylkeslag av NU (som er medlem i SAFFA Nettverk), noe som ikke er til hinder for at enkeltlagene også kan bli medlem i SAFFA Nettverk.

## Aktiviteter:

### SAFFA-kurset

Det årlige SAFFA-kurset er SAFFAs kjerneaktivitet, med røtter tilbake til 1981. I 2025 bestod SAFFA-kurset på Quality Hotel Olavsgaard 11.-12. januar av 9 enkeltkurs, utlyst 1. oktober 2024. Kurset ble svært vellykket gjennomført med 143 deltakere og 13 instruktører, totalt 156 til stede. Det var følgende kurs:

*For voksne:* fele, trekkspill, torader, folkesang og turdanser.

*For ungdommer:* ungdomskurs i folkedans, ungdomskurs i folkemusikk (begge inkluderer Bølingen-samling),

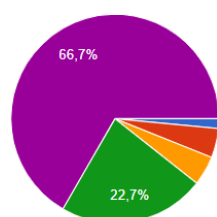
*For barn:* strykere (fele og cello), trekkspill.

Kurs	Kursnavn	Instruktører	Deltakere
1	Fele	Mari Eggen	12
2	Trekkspill	Rolf Feragen	6
3	Torader	Hilde Fjerdingsøy	12
4	Komp AVLYST	Terje Bekkedal	0 (2 påmeldte)
5	Turdansmusikk AVLYST	Harald Velsand og Terje Amundsen	0 (0 påmeldte)
6	Folkesang	Synnøve Brøndbo Plassen	12
7	Turdans – noe for alle!	Vegar Vårdal	42
8	Ungdomskurs folkedans	Trine Sennerud Melby	13
9	Ungdomskurs folkemusikk	Marianne Tomasgård	13
10	Barnekurs strykere, lørdag	Elisabet Olhans, Agneta Holmer Mæland og Katrine Schiøtt	25
11	Barnekurs trekkspill, lørdag	Emma Sandseter-Selen	8

Det ble gjennomført både en *dialogbasert* og en *skriftlig kursevaluering* og det er utarbeidet en evalueringsrapport. I det store og hele fikk kursene, opplegget og hotellet svært positiv respons. Skriftlig kursevaluering på skala fra 1 (svært misfornøyd) til 5 (svært fornøyd) ga et gjennomsnitt på 4,62 for kursinnholdet og 4,59 for instruktørene.

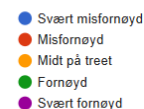
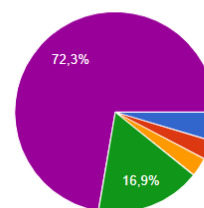
Hvor fornøyd var du med *innholdet i kurset* du deltok på?

66 svar



Hvor fornøyd var du med *instruktøren(e)* på kurset?

65 svar



Det var likevel noen detaljer rundt kursene og lokalene som vi rettet på i 2026. Mange deltakere ga detaljerte, skriftlige kommentarer, og disse er sendt til den enkelte instruktør.

## Rekrutteringsprosjekter

Svært mange lag innen folkemusikk og folkedans opplever at gjennomsnittsalderen øker, spesielt i folkedans der mange lag knapt har medlemmer under 60-70 år. Det er SAFFAs mål å rekruttere flere unge til folkemusikk og folkedans over tid ved å stimulere interessen for dette. Dette gjør vi ved å kompetanseheve unge medlemmer i våre medlemslag ved å gi dem kurs i folkedans og folkemusikk, støtte til å delta på andre kurs, støtte arrangementer innen folkedans og folkemusikk for både ungdom og voksne på Taraldrudlåven på Follo museum, «Follos Riksscene», med dansespill bla. fra juniorspelemannslag, og gi unge instruktørspirer erfaring og kurs i instruksjon av folkedans og folkemusikk.

### a) Kurs i lokal folkemusikk og folkedans for kulturskolelærere i Viken

Tiltaket *ble ikke tilbudt i 2025* grunnet erfaringer med (i) logistiske problemer ved kulturskolene med å finne ledige tidspunkter for lærerne, og (ii) låber interesse hos lærerne. SAFFA vil vurdere å ta dette tiltaket opp igjen seinere år, evt. i en annen form.

### b) Kurs i folkedans og folkemusikk for unge musikere

SAFFA har 9 barne- og ungdomslag som medlemmer, innen både folkedans og folkemusikk. SAFFA ønsker å bidra til faglig utvikling av disse lagene, herunder dansekurs for musikklagene, noe flere lag har ytret ønske om. Ikke alle lag har ønsket slikt kurs.

Tiltak i 2025: 2 lørdagskurs i folkedans á 2 timer og 2 lørdagskurs i folkemusikk á 2 timer for unge musikere i Spelsauene (ungdomsgruppa) i Svartskog spelemannslag.

Instruktører: Trine Sennerud Melby (folkedans) og Jon Hjellum Brodal (folkemusikk).

### Åpent dansekurs på OBS – Oslo by steinerskole

Det ble arrangert åpent dansekurs etter skoletid på Oslo by steinerskole for OBS spelemannslag og andre elever onsdag 27. august kl. 1600-1730. De danset halling, reinlender og polka. Det deltok 16 elever. Prosjektleder: Laila Finvik Pettersen.

Danseinstruksjon: Ånund Groven Myhren, Dansespill: Olav Christer Rossebø.

Til sammen ble det brukt kr. 18.642.

### c) Kompetanseheving for unge kursinstruktører

I 2025 planla SAFFA opprinnelig å gi et nytt kurs «Pedagogisk påfyll folkemusikk og folkedans» som vi hadde i 2023 og som ble avlyst i 2024, med pedagogikk og ledelse av musikk- og dansegrupper for unge musikere og dansere, med én instruktør i folkemusikk og én instruktør i folkedans. P.g.a sykemelding ble dette erstattet av et annet opplegg for unge instruktører på Taraldrudlåven høsten 2025, kalt «*Ungdom leder*», under ledelse av Laila Finvik Pettersen:

Taraldrudlåven spill- og danselag, i samarbeid med SAFFA, leide inn ungdommer fra distriktet som er gode dansere og musikere, men som hadde lite eller ingen erfaring med instruksjon. Ungdommene planla og gjennomførte selv en times dansekurs hver mandag høsten 2025, totalt 16 mandager. Ungdommene valgte selv danser de kan godt. De mest erfarne fikk konkrete oppdrag med å lære seg danser og lære dem videre til deltakerne. Musikerne ble utfordret til å lære seg nytt repertoar. Dette var svært vellykket og vil bli videreført vinter/vår 2026 med budsjettoverskudd fra 2025. Ni ungdommer har fått erfaring med instruksjon. Våren 2026 vil disse få minst 2 kurs i pedagogikk med erfarne instruktører.

SAFFA bevilget kr. 25.200 til Taraldrudlåven spill- og danselag, hvorav kr. 21.861 ble brukt høsten 2025, hovedsakelig til honorar for de unge instruktørene og musikere.



#### d) Støtte til deltakelse på eksterne kurs for medlemmer i våre medlemslag

I 2025 utlyste SAFFA vår og høst midler til å støtte deltakelse på kurs for musikere og dansere i våre medlemslag som ønsker å styrke sin kompetanse. Unge under 25 år var prioritert. SAFFA ga 17 slike bevilgninger på kr. 850-4000, derav 14 under 25 år. De fleste deltok på Talentskolen i Buskerud, på Strunkeveko i Valdres, Osafestivalen og UngOsa på Voss, Storhelg i Hallingdal, Landskappleiken 2025 og SAFFA-kurset 2026.

Til sammen ble det bevilget kr. 22.500,-.

Strunkeveko HILME

Folkemusikksenteret  
i Buskerud

TALENTSKOLEN

LANDS KAPPLEIKEN Eidfjord  
25. - 29. juni  
2025



UNGOSA

#### e) Taraldrudlåven, regelmessige arrangementer med kurs

Som ledd i rekruttering til folkemusikk og folkedans og kontinuitet i tilbud for å forebygge frafall, samarbeider SAFFA med det nystartede Taraldrudlåven spill- og danselag og Follo museum i Drøbak om arrangementer på Taraldrudlåven. Låven skal i hovedsak nyttes til tradisjonsbærende musikk og dans. SAFFA har avsatt budsjettmidler til å støtte arrangementer der SAFFA er medansvarlig. Laila Finvik Pettersen, styremedlem i SAFFA, har tatt ansvaret med å organisere en rekke tiltak fra våren 2024 og det er etablert egen facebook-side: «Dans på

Taraldrudlåven». Følgende torsdagsarrangementer er gjennomført med egne bevilgninger fra SAFFA. Mandagsdanser 16 ganger høsten 2025 er rapportert under punkt c) ovenfor.

18.01.25 – Konsert med Synnøve Brøndbo Plassen og Bendik Qvam. Dans med musikk av Kveik, Spelemannslaget De frilynde og Leonora Rykkvin.

Følgende arrangementer med «Dansefest og kræsjkurs» er gjennomført i 2025:

13.02.25 – Dansekurs ved Laila. Musikk ved Jo Ragnar Finserås og Hilde Tannum, dansespel ved Spelemannslaget De frilynde, Follofeler og Fanteladdane. Støttet av FolkOrg.

24.04.25 – Dansekurs ved Laila og Vilma Finvik Johnson, musikk ved Brask og Bram, dansespel ved Brask og Bram, Taraldrudlåven trallelag og Flatlusa spelemannslag. Støttet av FolkOrg.

25.09.25 – Dansekurs ved Celine Marie Jensen og Laila. Musikk ved Marte Haltli. Dansespill ved Kveik og Svartskog spellemannslag.

30.10.25 – Dansekurs ved Laila. Dansespill ved Vindkovan felelag og Brask og Bram.

SAFFA dekket kr. 8000 for dansekursene våren 2025, med Aktivitetsmidler fra FolkOrg. Utgifter for høsten 2026 inngår i summen i pkt. c) ovenfor.



Flatlusa spelemannslag, dans 24.04.2025



Taraldrudlåven trallelag, dans 24.04.2025

#### **f) Kurs i folkedans og folkemusikk for ungdomsskoleelever**

I 2024 organiserte SAFFA undervisning i folkedans og folkemusikk for 6 grupper á 15 elever på 10. trinn på Nordstrand ungdomsskole i Oslo, med 2 timer pr. gruppe (12 skoletimer), med midler til skolen fra Den kulturelle skolesekken. Dette inngikk i det tverrfaglige prosjektet «Norge på kryss og tvers» på skolen, med fagene norsk, musikk og samfunnsfag. Trine S. Melby (dans) og Jon Hjellum Brodal (musikk) var lærere. Dette var vellykket og noe SAFFA ønsket å tilby til andre ungdomsskoler i 2025. Tilbud ble sendt til alle ungdomsskoler i Akershus sommeren 2025, men vi fikk ingen napp, slik at tiltaket ikke ble gjennomført i 2025.

#### **Museumsdagene**

SAFFA har i en årrekke arrangert oppvisninger av folkedans og folkemusikk på danseplattinger ved lokale museer tilhørende Museene i Akershus (MiA). Mange av danseplattingerne er bygd med midler SAFFA har skaffet, og SAFFA har bidratt til å bygge plattingerne mange steder. I 2025 bidro SAFFA med opplegg på Bygdetundagen, Eidsvoll bygdetun søndag 24. august og på Gamle Hvamsdagen, Gamle Hvam museum søndag 31. august. Barnas dag på Follo museum ble ikke holdt i 2025. Vi erfarer at stadig flere danselag ikke greier å stille lag til danseframvisninger på museene, p.g.a. en aldrende medlemsmasse.

### SAFFAs museumskontakter i 2025:

- Bjarne O. Braastad (Gamle Hvam museum og Eidsvoll bygdetun)
- Marianne Tomasgård (Follo museum, Barnas dag)
- Laila Finvik Pettersen (Follo museum, Taraldrudlåven)

### **Bygdetundagen, Eidsvoll bygdetun**

Bygdetundagen på Eidsvoll bygdetun feiret søndag 24. august 75-årsjubileum på danseplattingen. I tillegg til jubileumsinnslagene, hadde SAFFA fem innslag kl. 13.00 – 15.00:

- Steinsgårdskroken spell- og danselag (musikk)
- Steinsgårdskroken spell- og danselag (dans)
- Spelemannslaget De frilynde
- Leikarringen Rakne
- Buskspillrader'n



Steinsgårdskroken spell- og danselag



Buskspillrader'n

### **Gamle Hvamsdagen, Gamle Hvam museum**

På Gamle Hvamsdagen søndag 31. august hadde SAFFA seks innslag kl. 12.10 – 15.00 der disse lagene deltok:

- Kveik (musikk)
- Heksedans med Belladonnas heksetrapp
- Styggen på låven (musikk)
- Folkedanslaget Springar'n
- Dans med barna v/Alix Cordray
- Lørenskog toraderi



Belladonnas heksetrapp med heksedans



Alix Cordray leder barnedans på Gamle Hvam



Lørenskog toraderi

## Informasjonsarbeid:

### Saffa.no

Nettsiden [www.saffa.no](http://www.saffa.no) er oppdatert med nytt stoff og endringer i beskrivelse av medlemslagene. Nettsiden har egne sider for [Medlemmer dans](#) og [Medlemmer musikk](#). SAFFA er avhengige av at medlemslagene sender en melding til [post@saffa.no](mailto:post@saffa.no) hver gang det skjer endringer i kontaktpersoner eller annet som trenger oppdatering på medlemssiden.

Siden for [Arrangementer og kurs](#) oppdateres nå kontinuerlig med dansefester, spellemannstreff, kurs, konserter og seminarer i kronologisk rekkefølge. Alle innlegg i SAFFA-Nytt legges også på denne nettsiden, slik at det er mer allment tilgjengelig. Vi er avhengige av at lagene melder inn slike arrangementer i god tid, særlig der det er påmeldingsfrist.

Det er laget en [Fagside dans](#) og en [Fagside musikk](#). Planlagt oppdatering av fagside dans med danseformer fra Østfold er utsatt fra 2025 til 2026.

#### FAGSIDE DANS

##### Videor av folkedanser

Folkedanslaget Springar'n har tatt opp og laget YouTube-videor av 143 folkedans og varianter av disse – mest norske turdanser, noen bygdedanser fra Østlandet, norske og svenske gammeldansvarianter, noen engelske/irske og noen norske sangdanser.

Dansene finnes alfabetisk på Springar'ns nettside, [www.springar.no](http://www.springar.no), se her:

Alle videoer er filmet og redigert av Svein Arne Selvig. Danseinstruktør er Alix Cordey, Michael Furulund er trekkspiller på de fleste videoene, Jo Ragnar Finserås på noen av dem. Disse videoene brukes aktivt av mange folkedanslag i Norge og utlandet. Musikken er også en dokumentasjon på hvordan turdanser spilles og er derfor nyttig for nye turdansmusikere.



Siste ut fra Nærøysund, Vidar Selvig Arne Selvig, Folkedanslaget Springar'n, Danseinstruktør Alix Cordey, Musiker Michael Furulund. Klakk på bildet for å se videoen.

### SAFFA-Nytt

SAFFA-Nytt kommer ut annenhver onsdag og i 2025 var det 23 utgaver. Nyhetsbrevet inneholder kronologisk informasjon om aktuelle folkedans- og folkemusikkarrangementer og -kurs. Det sendes til nær 700 epostadresser via mailsystemet Mailmojo, som tilfredsstiller regelverket for personvern. Her kan alle interesserte bli lagt til mailinglisten. Om noen ikke mottar SAFFA-Nytt, men ønsker det, så meld fra til [post@saffa.no](mailto:post@saffa.no).



### Økonomi:

Resultat i meldingsåret 2025 er et overskudd på kr. 74.178, mot underskudd på kr. 75.655 året før. Overskuddet skyldes at vi i 2025 mottok kr. 150.000 fra Regionalt kulturfond Akershus til SAFFA-kurset 2026.

Status bank pr. 31.12.2025 er kr. 778.935, mot kr. 702.047 pr. 31.12.2024. Bankbeholdningen ved nyttår er alltid høy, siden deltakeravgiftene til SAFFA-kurset året etter er inntekttet. Prosjektmidler kommer ofte inn ett år og blir brukt dels samme år og dels året etter.

31. mars 2026

for SAFFA-styret

Bjarne O. Braastad, styreleder