



Handlingsplan for 2024

Året 2024 vil hovedsakelig inneholde SAFFA-kurset 2024 samt videreføring av igangsatte prosjekter finansiert i 2022-23.

SAFFA-kurset 2024

Det årlige SAFFA-kurset er SAFFAs kjerneaktivitet, med røtter tilbake til 1981. I 2024 består SAFFA-kurset på Quality Hotel Olavsgaard 6.-7. januar av 12 enkeltkurs –fele, trekkspill, torader, komp., turdansmusikk, slåttetralling, runddansmusikk for musikere fra andre sjangere, dans hallingspringar, Bølingen-samling, barnekurs for strykere (fele/cello), barnekurs på trekkspill samt kræsjkurs i gammeldans for barneforeldre og noen barn. Kurset ble svært vellykket gjennomført med 146 deltakere og 20 instruktører. Skriftlig kursevaluering på skala fra 1 (svært misfornøyd) til 5 (svært fornøyd) ga et gjennomsnitt på 4,74 for kursinnholdet og 4,88 for instruktørene (N=42 svar), noe som viser at vi har svært dyktige instruktører på SAFFA-kursene.

Rekrutteringsarbeid

Svært mange lag innen folkemusikk og folkedans opplever at gjennomsnittsalderen øker, spesielt i folkedans der mange lag knapt har medlemmer under 60-70 år. Det er et prioritert mål å rekruttere flere unge til folkemusikk og folkedans over tid, dels ved å kompetanseheve kulturskolelærere og unge instruktører, og dels ved å utvikle kompetanse i folkedans blant unge folkemusikkutøvere, for å skape større interesse og forståelse for de mange ulike danserytmene som musikken skal bidra til, slik at musikken blir mest mulig dansbar. Det er også aktuelt å bidra til økt kompetanse i folkemusikk for de unge musikerne.

2023 var *Folkedansens og folkemusikkens år*, og FolkOrg utviklet et nytt og bedre samarbeid med Kulturdepartementet for å ivareta den immaterielle kulturarven, noe som ble manifestert ved åpningen av FolkOrgs 100-årsjubileum på Riksscenen 11. februar i fjor.

SAFFA ønsker å bidra til det samme i vår region, gjennom fem ulike tiltak, der overskuddet på de tre konkrete tiltakene i 2023 (a, b, c) overføres til de samme tre tiltakene i 2024 samt to nye tiltak. Akershus musikkråd søkes om ytterligere bevilgning til disse fem tiltakene:

a) Kurs i lokal folkemusikk og folkedans for kulturskolelærere

SAFFA ønsker å fortsette dette viktige arbeidet i 2024. Ideen er i utgangspunktet god, siden spesielt folkedans som oftest er et sort hull både for kulturskolelærere og musikk- og gymlærere i den allmenne skolen. Det må jobbes på flere plan for å få dette til, både overfor Kulturdepartementet (noe FolkOrg altså er i gang med), samt regionalt og lokalt. SAFFA ønsker

å bidra til dette på flere måter, dels ved å motivere kulturskolene til å satse på folkemusikk og, enda mer presserende, på folkedans, og dels ved konkrete kurs for kulturskolelærere. SAFFA har som mål å gi fire slike kurs i 2024 (å 2 ganger: folkedans og folkemusikk) med én lærer hver gang. Hvis økonomien og kapasiteten tillater det, vil flere kurs kunne gis.

b) *Utvikling av barne- og ungdomslagene i SAFFA*

SAFFA har 8 medlemslag med barn og ungdommer som medlemmer, innen folkedans og folkemusikk. SAFFA ønsker å bidra til faglig utvikling av disse lagene, herunder også dansekurs for musikklagene, noe flere har hatt, men ønsker mer av.

Tiltak: Gi kurs i folkedans for fire medlemslag og aktuelle nye medlemslag, med oppfølgingskurs, f.eks. som lørdagskurs. Aktuelle lag: Spelesauene i Svartskog, Follofeler, Slåttestjernene (v/Ingfrid Breie Nyhus), UFO og muligens BLS Ung. SAFFA kontakter leder av Follofeler for å vurdere å inkludere barn som vil danse folkedans, men ikke spille et instrument: «Follofeler dansegruppe» eller liknende navn. Barnas dag på Follo museum 2. juni kan brukes som en rekrutteringsarena for dette.

c) *Kompetanseheving for unge kursinstruktører*

SAFFA vil også i 2024 tilby kurs i pedagogikk og ledelse av musikk- og dansegrupper for unge musikere og dansere, med én instruktør i folkemusikk og én instruktør i folkedans. SAFFA vurderer å gi dette en lørdag til høsten i sammenheng med ungdomsfest på Riksscenen.

d) *Støtte til deltakelse på eksterne kurs (utenfor SAFFA) for medlemmer i våre medlemslag*

SAFFA vil våren 2024 utlyse støttemidler til deltakelse på eksterne kurs gitt av andre og som lagenes medlemmer kan delta på, etter utlysning blant medlemslagene og på Facebook. Støtte gis etter loddtrekning til støtteverdige søkere.

e) *Taraldrudlåven, «Follos Riksscene», regelmessig tilbud til alle*

Som ledd i rekruttering til folkemusikk og folkedans og kontinuitet i tilbud for å forebygge frafall, vil SAFFA samarbeide med Follo museum i Drøbak om arrangementer på den nyrestaurerte Taraldrudlåven. Denne skal i hovedsak nyttes til tradisjonsbærende musikk og dans, en slags Follos Riksscene. SAFFA søker Akershus musikkråd, Sff Små og raske midler og evt. Aktivitetsmidler fra FolkOrg om støtte til slike arrangementer, herunder dansekurs for barn og voksne, med honorarer til instruktører og musikere og midler til markedsføring.

Medlemsverving

SAFFA har pr. 1.1.2024 66 medlemslag. De siste årene er 12 lag definert som nedlagt. Mange lokale musikkgrupper er ikke medlem av SAFFA, og det er mange dansegrupper spesielt i Oslo og Østfold som ikke er medlemmer. Flere av disse er medlem av NU og fylkeslag i NU, men de kan likevel bli medlem av *SAFFA Nettverk* for å ta del i informasjonen til og fra nettverket, og

ta del i tiltak som SAFFA gir. I løpet av 2024 vil vi kontakte aktuelle musikk- og dansegrupper med tilbud om medlemskap, som fortsatt er gratis. Samtidig vil musikkgrupper og dansegrupper utenfor NU bli anbefalt å melde laget og medlemmene inn i FolkOrg.

SAFFA-administrasjon

SAFFA ledes av styret, med SAFFA-leder som hovedansvarlig for den daglige driften og informasjonsstrømmen. Lederen får et avtalt lederhonorar på kr. 50.000 pr. år samt dekning av reiseutgifter.

Utgiftsbudsjett 2024 *(kan avvike fra kassereres budsjett)*

SAFFA-kurset (netto, fratrukket kursinntekter i 2024)	141 040
Rekrutteringsarbeid:	
a) Kurs for kulturskolelærere	36 000
b) Utvikling av barne- og ungdomslagene	30 760
c) Kompetanseheving for unge instruktører	22 000
d) Støtte til deltakelse på eksterne kurs for medlemmer i SAFFAs medlemslag	20.000
e) Taraldrudlåven, «Follos Riksscene», regelmessige arrangementer med kurs	18.000
Styre- og adm.-kostnader, inkl. reiseutgifter og IT, bankgebyrer	<u>90 000</u>
Sum utgifter	<u>357 800</u>