Slaven som helt mistet hodet – og kvifor eller ikkje?

Kark kverkar Håkon jarl. Ill: Chr. Krogh (frå Heimskringla, 1899)

Folkedanslaget Sølja

inviterer til stordanskveld i Hamar laurdag den 21. november 2026

kåseri – dans - mat – dans – kaffi – dans

Hamar kulturhus, 2. etg, Ragnar Røgeberg-salen, Torggata 100, Hamar

Solveig Aareskjold, forfattar, innleier med «Slaven som helt»
inspirert av Tormod Kark i balladen «Soga om Kark» (Isenkram/Sæmund Fiskvik 1970) og andre kjendisar frå sogelitteraturen

Tidsplan:
16:45 Registrering
17:00 Kåseri med **Solveig Aareskjold**
17:45 1. songdansøkt
18:15 Mat. Rjomegraut med smørauge, kanel, sukker og saft
19:00 2. songdansøkt
20:30 Kaffi, biteti, kviss og utlodding
21:30 3. songdansøkt
23:00 Slutt

Påmelding
Heile kvelden kr 200
(inkl. mat og kaffi mm) til Søljas konto 1800.52.19643 før 16.11.2026
Berre kåseriet utan mat og dans: kr 100, betalast ved inngangen

Med helsing

Einar Lund,	90146218	eina-lu2@online.no
Ingrid Maurstad Tuko	45638579	ingrid.tuko@hotmail.com
Nils Steinar Slapgård	99414672	nilsstsl@hotmail.com

Sølja si heimeside: www.solja.info

Folkedanslaget Sølja
Stordanskveld laurdag 21. nov. 2026 kl. 16:45

Oversyn over planlagde dansar. Rekkefølga kan bli annleis.
Rekk vi ikkje alle, så rekk vi ikkje alle i år,
men vi tek dei så langt som kvelden går og tida rår.

Soga om Kark
Villemann og Magnill (Norske folkedansar s 77,
vers 1,2,3,5,8,9,10,11,12,13,16,17,18,19,20,27,28,30,31,32)
Aksel Tårn (NF s 202)
Det hersked en konge i Østerdal (26 vers) (se: http://www.solja.info/)
Fanitullen
Kråkevisa (NF s 196)
Norden for Trondhjem
Ola Tveiten (NF s 364)
Ormen Lange (NF s 280)
Roland og Magnus kongen (NF s 157, v. 1,2,3,7,8,9,11,12,14,
15,16,20,21,23,24,26)
Stolt Signhild
Tale ved Kleng spelmanns grav
Terje Vigen (15 vers + siste)
Tre små møyar (NF s 116)
Zinklars vise (NF s 269)

Teksten til ein del av visene vert synt, heilt eller delvis, på skjerm

Solveig Aareskjold *(født 1949 i Høyland i Rogaland) bur i Sandnes og har tidlegare drive mykje med norsk og internasjonal folkedans. I 1983 laga ho eit opningsprogram til opninga av Nordens hus på Færøyane der norsk stordans glei over i den færøyske. Ho debuterte som forfattar med romanen Det indre tempel i 1987 og har seinare skrive ei rekke bøker, kåseri, foredrag og essay. Aareskjold skriv på nynorsk og bruker ofte tema frå norrøn og gresk gudelære og spinn trådar vidare til dagens samfunn. Ho har sidan 2015 hatt ei fast spalte i Klassekampens laurdagsutgåve med tittelen «Solveigs salt». Ho er utdanna cand.philol. med hovudfag i norsk og mellomfag i historie frå Universitetet i Bergen frå 1978.*

Arrangementet er støtta av Hamar kommune. Ledsagerbevis gjeld