



Klarinetten i folkemusikken

Har du litt fartstid med klarinetten fra korps, orkester eller andre sammenhenger og har lyst til å bli kjent med andre sjangrer der dette instrumentet har vært i bruk? Synes du det ville være interessant å finne "koden" for å skape svingende dansemusikk i samspill med andre instrument?

Da inviterer vi DEG til helgekurs på
Sørmarka kurs- og konferansesenter lørdag og søndag
12. og 13. januar 2013.

<http://new.sormarka.no/veibeskrivelse/>

Lærer på instrumentet er **Olav Sæta**, førsteamanuensis ved Avdeling for norsk folkemusikk-samling, Institutt for musikkvitenskap, Universitetet i Oslo.

<http://www.hf.uio.no/imv/personer/vit/olavsae/index.html>

Han har bl. a. gjennomført betydelig innsamlings- og registreringsarbeid av folkemusikk i Akershus, og er en habil utøver av gammel dansemusikk på klarinett i samspill med andre instrument.

For ytterligere å sette klarinetten inn i et historisk perspektiv, viser vi til stoff fra **Bjørn Aksdal**, seniorforsker og musikkansvarlig ved Rådet for folkemusikk og folkedans, NTNU, Trondheim. Han har skrevet en rekke artikler om emnet. Her er én:

<http://www.saffa.no/documents/Klarinettifolkemusikken.pdf>

Hvis vi går tilbake til f. eks. den gamle militærmusikktradisjonen eller den såkalte Storgårdsmusikken, vet vi at klarinett var mye brukt til dansespilling. Vi vil spille de mest aktuelle taktartene som f. eks. polka, reinlender, vals og springdans, og vise hvordan det bare innenfor $\frac{3}{4}$ -taket kan være stor variasjon i danserytmen.

Av hensyn til samspill med andre instrument på kurset, baserer vi oss på B-klarinetten.

Ved påmelding vil det bli sendt ut både noter og lydfiler, slik at det er mulig å forberede seg på stoffet.

Parallelt kjøres det flere interessante kurs på Sørmarka - både for dansere og folkemusikere. Vi kan derfor tilby et stort og inspirerende miljø. Begge dagene starter med en fellestime som gjennom enkle øvelser fokuserer på de forskjellige danserytmene for å illustrere hva som bidrar til å skape den fengende dansemusikken.

Påmelding snarest, og innen 15. des. til post@saffa.no eller tel./SMS til 9066 6867.

Arrangør:

Samarbeidsorganet for folkemusikk og folkedans i Akershus. (SAFFA)

Les mer om kurshelga og om priser på <http://www.saffa.no/sormarkakurset.htm>